

AFDELING JONSTRUP



støtter pædagogik, social interaktion og barnets udvikling.

Denne udvikling bygger på Furesø Kommunes fælles lærings- og dannelsessyn, hvor dannelse, medbestemmelse og helhedsorienteret læring vægtes højt. Et centralt udtryk for denne tilgang er Naturdannelsesrejsen, der skal give eleverne indsigt i samspillet mellem natur og menneske samt understøtte en bæredygtig forvaltning af de fysiske og sociale ressourcer. I denne sammenhæng er den nye bygning ikke blot et fysisk rum, men et leverende læringsmiljø, hvor historie, kultur og natur integreres i undervisningen.

Visiønen og arkitekturen understøtter en aktiv inddragelse af naturen – både som et pædagogisk element i den daglige undervisning og som en del af skolens identitet, hvor naturdannelsesrejser kaster lys over sammenhænge mellem teori og praksis.

ARKITEKTONISK HOVEDGRÆNSE

Den nye skolebygning etableres med klare arkitektoniske referencer til de eksisterende bygninger. Dette gøres gennem et velovervejnet brug af Svanemærkede materialer, farver og proportioner.

I forlængelse af bygning 3 etableres en mellembygning og overdækket tårskot forbindelse til den nye skolebygning. Med udgangspunkt i den eksisterende bebyggelses formsprog, etableres den nye skolebygning i 2 etager med sadeltag som to forskudte længer. Forskydningen etablerer en nedskæring af den nye bygning og sikrer såvel referencen til de historiske bygningers formelle elegante og slanke bygningsskulpter, samt muligheden for at etablere et moderne funktionel læringsmiljø som indpasses nænsomt i det kulturhistoriske miljø omkring Jonstrup Seminarium.

Ved at tilpasse formen til det bakkede landskab arbejdes der med et niveauspring i overgangen mellem ankomstmråde og længerne. Samtidig tilpasser bygnings asymmetriske tagflade sig landskabet, ved en nedtræpning mod Filosoffargen. Ligeledes opnås der med den asymmetriske tilpasning af tagfladen en nedskalering af facaden til én etage mod syd hvor nære, trygge og udmærkede etableres i Dyrliningshaven.

Dette hovedgreb sikrer ikke alene en harmonisk integration med det omkringliggende landskab og kulturmiljø, men fremhæver også bygningens rolle som en nutidig, skolebygning der favner såvel de historiske arv, som pædagogik og læringsmål i øjenhøjde med børnene.

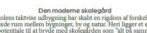
DISPONERING

Den nye skolebygning placeres i forlængelse af bygning 3, hvor en "tørskoet" forbindelse etableres via en overdækning og ny mellembygning. Under det overdækkede område er der tørskoet adgang til bygning 3 og en vigtig åben forbindelse mellem skolegården Store Torv og Seminariparken.

I skolebygningens stueplan findes fritidsordningens hjerte – det pædagogiske køkken. Køkkenet er placeret i sammenhæng med et opholds- og samlingsområde. Her findes også skolens pædagogiske læringscenter (DLC) og en kreativ zone med depot og opbevaringsmuligheder samt et dertilhørende musiklokale.

Stueplan og 1.sals plan rummer basisområder med klasselokaler, arrangeret omkring et fællesdepot og grupperum.

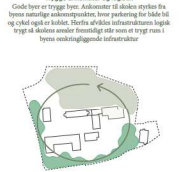
LANDSKABLIGT HELHEDSGREB



og i stedet indarbejdes en række af skolegården der tidligere
kan være steder for skolen og rum for byen



LAR der skaber nye rum til samvær, leg og læring. Via grundens allerede topografiske konturer ledes overblivende fremtidigt via et åbent rendeforløb til grunden naturlige lavpunkter. Her dyrkes nye "regnvandshaver" som kreative rum til samvær og 1:1 naturlaboratorier til leg



Bynatur i ny natursynergi
Filosofgangens udlæg som halvcirkel mod nord sluttes i en ny
nydlig relation, hvor det vildeomme og artsrige understøttes af
parkens klassiske naturbetragtninger. Disse ikke som hin-
andens modsætninger, men derimod troværdige og værdige

